故宮周刊

集史晨碑

漢譯滿洲老檔拾零（續）

英俄爾岱等歸奏朝鮮無狀並賞有功將士（續）

放漢部班第額駙屬下博齊特、索諾瑪屬下託國、奈曼部達爾漢郡王屬下阿邦、率甲士五十一、佩撒袋之夫役十二、無械夫役十四、達賴布顏圖、海塞巴圖魯屬下巴木布海、率甲士五十、佩撒袋之夫役五、無械夫役三、都爾本扣克特達爾漢卓里克圖、齊努瓦、布寨、率甲士五十二、佩撒袋之夫役十五、無械夫役九、烏喇特部土們屬下土勒恩、塞稜額屬下土爾格、土拜達祿、率甲士五十一、佩撒袋之夫役十三、無械夫役八、翁牛特部杜稜郡王屬下博古達噶達爾漢、達爾漢岱青屬下阿塔噶、率甲士五十、佩撒袋之夫役九、無械夫役十五、茂明安屬下巴特瑪、鄂爾濟、諸木齊、昂阿納古稜、率甲士五十四、佩撒袋之夫役四十五、無械夫役一、共計甲士四百十五、佩撒袋之夫役一百十六、無械夫役九十九、追脫逃之茂明安人、獲爲首之貝勒大臣、皆殺之、並招降其部落、茂明安人脫逃時、由該部邊界、奪取馬四百三十六、婦人四十、其俘獲所得之牧羣、以其半歸於俘者、其半賜給原主、婦人給還原夫、巴特瑪之六十六家、馬六百三十七、索諾瑪之十一家、馬三十三、駝三、垂木朱爾之十四家、馬四十五、駝四、背哲格一家、馬三、納麻該之七家、馬三十三、駝二、以牲畜半歸於俘、半還原主、所殺之諸貝勒十四家、獲馬三百五十八、共俘獲馬九百四十九、駝四十八、婦人三十七、進獻者婦人六、馬五十七、駝十、貂皮一百二十八、猞猁猻皮襖四、猞猁猻四、雕鞍二、銀爐一、（未完）

周敦頤像

周敦頤像、原藏南薰殿、至聖先賢像册之一、紙本、縱　尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無款印、幅右上有楷書籤題「道國公周敦頤」六字、按周敦頤、字茂叔、宋道州營道人、初爲分寧主簿、調南安軍司理參軍、移桂陽令、治績甚著、又徙知南昌、熙寧初、知郴州、用趙抃呂公著薦、爲轉運判官、以疾求知南康軍、因家廬山蓮花峯下、所居曰濂溪、世稱濂溪先生、著太極圖說及通書、爲宋理學之開祖、二程皆其弟子、卒年五十七、嘉定十三年、賜謚元公、淳祐元年、封汝南伯、從祀孔廟、

繪事雜錄（續）

明詹景鳳東圖玄覽（續）

雲湖陶成兔菊一大絹幅、中作巨石、亂搨礬頭飛白、雄奇高爽、有飄飄不受韁騙之趣　而六法自存、旁插二勾勒竹、與黃菊錯雜而出、下于亂草中、洗出一兔、疎油精妙、竟不知其下手處、又體勢生動、兔宛然有蹶起奔趨之狀、大抵行筆皆恍惚莫可揣度、神聖作也、吾邑人汪肇德初、以紙倣陶作白兔金菊芙蓉墨竹、旁亦一巨石、以墨水搨成、以石青水洗之、名曰拖泥帶水、皴兔亦亂草中洗出、其寫草以墨與色雙筆亂搨、妙亦不可揣摩、　（未完）

閱研求典籍者置頭宜置書一編分六卷凡三厚册每部定價試圓伍角

博精審較之前編殆有過之原書向無刊本　以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印每部十二册定價九元

每卷六元初印無多購者從速

郵費每期大洋一分

二十三年故宮日曆減價批發
本院新出版物廣告
故宮善本書目
總發行所 北平北上門故宮博物院出版物

宋李公麟九歌圖卷之一

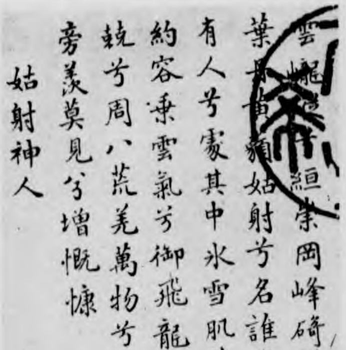
宋李公麟九歌圖卷說明

此圖原貯靜怡軒、（現藏頤和園）石渠寶笈著錄云、「素箋本、墨畫、款署（上缺數字）年七月望日臣李公麟畫、前有「內府書印」「吳瑞徵印」「許叔夾家藏」「耿會侯鑑定書畫之章」諸印、後有「宣和」「阿爾喜普之印」「東平」三印、又「內府圖書」「內府」「許叔」牛印三、又「九如清玩」「御賜忠孝堂長白山索氏珍藏」「友古軒」「樂菴」諸印、又「長」字大印、「琴書堂」「都尉耿信公書畫之章」「信公鑑定珍藏」諸印、又「樂聖且銜盃」「欽賜忠孝長白山長索額圖字九如號愚菴書畫珍藏永貽子孫」二印、幅中押縫有「吳仲君」一印、「內府書印」「吳瑞徵印」各二印、「許叔夾家藏」印三、拖尾篆書九歌、無款、押縫有「也園索氏收藏書畫」「許叔夾家藏」二印、幅中御識、（文不錄）下有「乾」「隆」二璽、又御筆分段書九歌、後有乾隆丙寅夏五月御題、（文不錄）下有「乾」「隆」「稽古右文之璽」三璽、又壬寅仲夏上澣御筆、（文不錄）、又御筆繪折枝蘭菊識、（文不錄）後有「乾隆宸翰」「惟精惟一」「筆端造化」三璽、卷末張若靄奉勅畫、款署云、屈子行吟圖、臣張若靄敬寫、引首御題盡變極妍四大字、後署乾隆御筆下有「御書」一璽、中鈐「乾隆宸翰」一璽、御筆題識、識上有「御賞」「神品」「乾隆宸翰」「欽文之璽」四璽、卷高一尺四寸、廣二丈二尺六寸」 按此卷本刊祇登李畫、及張若靄之屈子行吟圖、至引首拖尾各御題、及篆書九歌等、概從略、以節篇幅、

李公麟小傳、詳見本刊第二六三期、

張若靄小傳、詳見本刊第二十五期、

清金昆畫游泳莊環冊之一



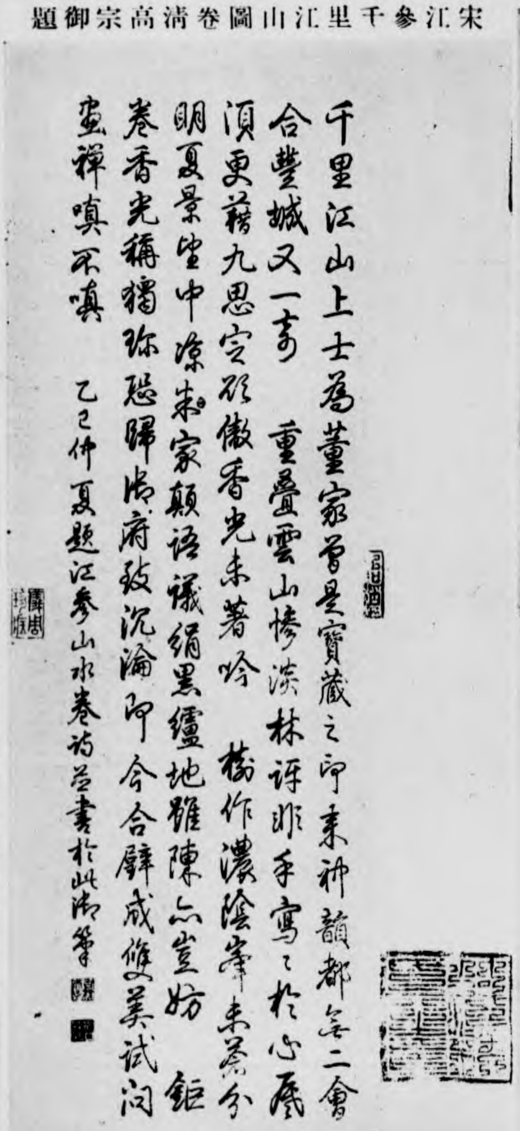
此冊原藏養心殿、共十二頁、紙本、墨畫、縱二寸八分、橫二寸三分、款署末頁、文曰、臣金昆恭畫、鈐小印二曰、「金」「昆」、每頁對幅有張照錄清高宗御製題辭、楷書、款署乾隆九年歲在甲子中秋日恭錄御製、臣張照、鈐小印二曰、「臣」「照」、首頁鈐有「古希天子」「乾隆御賞」「懋勤殿鑑定章」三璽、末頁鈐有「幾暇怡情」一璽、貳題「游泳莊環」、蓋所畫皆莊子書意也、

姑射神人本事、見莊子內篇逍遙遊、

金昆、畫徵錄載賀金昆、錢塘人、武解元、工人物花草、未識卽其人否、熙朝名畫錄等書、亦祇言金昆善畫、供奉內廷、並未詳其別字爵里也、

張照小傳、詳見本刊第一九八期、

宋江參千里江山圖卷清高宗御題


千里江山上士爲董家曾是寶藏之印來神韻都無二會
合豐城又一奇　重疊雲山慘淡林詎非手寫了於心展
須更藉九思宕跌傲香光未著吟　樹作濃陰峯未蒸分
明夏景望中涼米家頗語議繩墨纏地雖陳亦豈妨　鉅
卷香光稱獨珍總歸内府致沉淪而今合璧成佳美試問
畫禪嗔不嗔
　乙巳仲夏題江參山水卷詩並書於此御筆

說明見本刊第三三九期

清永瑢畫山水

原藏齋宮、紙本、設色、縱四尺一寸一分、橫二尺、石渠寶笈三編著錄、　永瑢小傳、詳見本刊第七十七期、

剔紅御製詩筆筒

原藏誠肅殿、高三寸二分五厘、口徑二寸二分二厘、周圍刻清高宗御製小園閒詠五首、

明處州窯圓洗

原藏景陽宮東北小庫、高一寸五分、口徑五寸、足徑二寸七分、深一寸、

南宋麗水窯印花琖

原藏景陽宮東北小庫、高三寸五分、口徑六寸三分、足徑一寸六分、深二寸五分、

……二元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角、
江參千里江山圖手卷　每軸四元
故宮第二十七期　一冊二元五角
流……鑒別……
知清代內府藏書者手此一編足資參考而研究
板本者亦當以先覩爲快每部一厚冊定價一元
上海發售處
上海四涇路 棋盤街 利利文藝公司

故宮普通書目
故宮所藏普通圖書分爲五庫曰經曰史曰子曰集曰叢書

清宮史續編一百卷　排印本

宋李公麟九歌圖長卷

本刊每期一大張定價大洋八分直接訂購在

青玉雙龍花觚

原藏景祺閣、通高七寸三分、闊四寸、

太平天國陳玉成諭馬融和書

惡凡陳玉成字諭馬融和倪隆淮譚景光范立川邱遠才陳漢太戴仕保暨弟等
知之緣兄自去歲接到弟等十一月二十八日由穎上來報之後並未接到賢弟等一文
深爲記念嗣曾有諭命弟在于上游招兵議或兄親來或着遵王陳仕榮弟帶
兵前來會合弟等再同進剿今兄因偶爾見朝中辦事不公平兄在廬郡具
本啟奏現下不以本章爲[illegible]隨本擬先着成安弟等上游向訴一切使弟
等得知奈閒山修阻恐難前進茲兄一定於本月底二月初出司前來奔廬郡現有
舒桐[illegible]妖在于上中派河[illegible]五座尚[illegible]怪今思賢弟等尚在穎州一帶諒未
行遠茲須[illegible]與賢弟等會合商議進
取之[illegible]見諭並即[illegible]議倪隆淮弟帶
兵下[illegible]遠才弟帶兵前[illegible]接兄并祈弟等
速爲商議[illegible]切勿有誤是所[illegible]特此[illegible]祈速行得速之
太平天国[illegible]月[illegible]書[illegible]廬郡發

太平天國壬戌十二年正月十四日、當清同治元年（壬戌）正月二十六日、西紀一八六二年二月二十四日、陳玉成、於咸豐間從洪秀全、封英王、綽名四眼狗、號勇善戰、連陷皖北城邑、後迭爲多隆阿李續宜鮑超所敗、勢蹙、奔苗沛霖於壽州、沛霖擒送勝保軍、旋送京師、至延津縣、凌遲處死、

孤本名劇

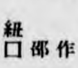
鼎峙春秋（續）

第二百十齣　怒斬龐德

（扮關西大將佩刀從上場門上唱）

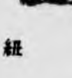
【點絳唇】主帥神謀、魚投罾口、曹軍覆、談笑功收、聲勢驚江右、（白）我等乃荊襄王關大將軍麾下將官是也、我將軍奉旨進封王爵、爲五虎大將軍、領前將軍、都督荊襄九郡、領兵進取襄樊、旬日之間、攻破襄陽、將城圍困、曹操加于禁爲征南將軍、（未完）

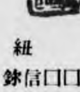
□　□　□　□



壇　紐　當鼻　作　郘　紐□

□　□　□　□





壇　紐　鼻　紐

當作□□信□鉥

元本四書集義精要刻書聖旨之一

說明見本刊第三五五期

皇帝聖旨裏江浙等處儒學提舉司至順元年四月二
十七日承奉
江浙等處行中書省椽史張炎承行四月二十三
日劄付該准
中書省咨翰林國史院呈據待制歐陽玄備擬
謝端李黼應奉蘇天爵等呈欽惟
國家近年以來開設科舉取士以明經爲本明經以四書
爲先然四書止用朱氏集註其他門人記錄之語或
問論辯之書所以倡明四書羽翼集註者尚多
有之朱氏既歿時人會粹爲四書集義甚書數
百萬言中間或有朱氏未定之說讀者病焉
故集賢學士劉公夢吉以高明之資思廣道術

列聖綸文

始即其書刪煩據要爲三十卷名曰四書集義
精要蓋聖賢之道具在四書四書之旨得集註
而後著集註之說得精要而益詳若將此書於
江南學校錢粮內刊板印行流布於世使學者
回精要以求集註之說因集註以明四書之旨則
聖賢之學庶幾傳布者廣其於
國家設科取士之制明經化俗之方豈曰小補具呈照詳得
此本院看詳上項四書精要有益聖經可裨世
教如准屬官所言移咨江南行省刊板相應具
呈照詳得此都省議得故集賢學士劉夢吉
四書集義精要明經旨宜廣其傳以淑後學合允
所請令將本書隨此發去咨請照驗移牒本省